

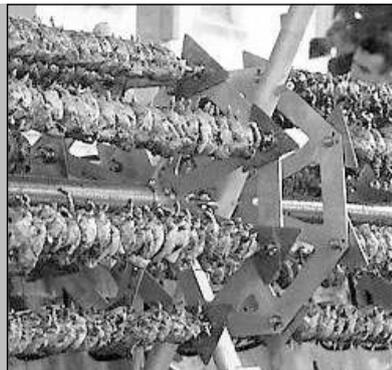
PIO X

Convegno in memoria di Bagni

TREVISO - Oggi, dalle ore 9 alle 18, al Collegio Pio X, si tiene un convegno sul tema "Studenti e docenti alle prese con la matematica dentro e fuori la scuola: quale formazione matematica". Il convegno è in memoria del professor Giorgio Tomaso Bagni, già presidente dell'Ateneo trevigiano e docente all'Università di Udine, scomparso nel 2009. Saranno anche presentate le ricerche in didattica della matematica vincitrici del premio a lui intitolato.

SPIEDO GIGANTE A PIEVE DI SOLIGO

Lo spiedo gigante ha una lunga tradizione a Pieve di Soligo dove trova attuazione da 55 anni. La festa, voluta dalla Pro loco, comincia oggi e avrà il suo culmine domenica 9 ottobre con l'accensione dello spiedo gigante e il consumo delle carni cucinate lentamente e amorevolmente. Stasera allo stand della Pro loco dalle 19,30 cena con grigliata mista e alle 21 spettacolo teatrale «Il ben de me madona» con il gruppo dell'università degli adulti di Pieve. Si prosegue domani sera con lo spiedo e l'esibizione della scuola di ballo Dance Pont.



Al Corso l'ultimo film della Mostra di Venezia

TREVISO - (mm) Con il film «Killer Joe» si conclude oggi alla multisala Corso la rassegna «Treviso in Mostra», i film della 68. Mostra del Cinema di Venezia. Oggi «Killer Jos» diretto dal maestro del brivido William Friedkin, alle 17.30, 19.45 e alle 22. Ingresso 5 euro.

L'AGENDA DI TREVISO

L'EMIGRAZIONE

Domani serata con Miglioranza

parrocchia, la forte emigrazione e la gran voglia di arrangiarsi da parte di chi era rimasto.

Tra costoro le famose "donne dei fiori", quelle paesane che partivano alle prime luci dell'alba coi cesti carichi di ogni cosa che il bosco Montello potesse regalare. Alle spalle delle "donne dei fiori" un paese intero coinvolto nella raccolta, poi anche coltivazione e preparazione dei fiori che riempivano i cesti. Un mestiere che tramandato di madre in figlia o nuora "ha fatto l'economia" del paese insieme con l'emigrazione. Anche a loro sarà reso omaggio e saranno proiettati brani di video interviste alle "donne dei fiori".

Ricordi di povertà in chiesa a Bavaria

Laura Bon

NERVESA

"Il Paese si racconta, tra emigrazione e donne dei fiori". E il suggestivo tema di una serata in programma nella Chiesa di San Valentino a Bavaria domani alle 20,30. Alla serata, promossa dalla Trevisani nel Mondo di Nervesa della Battaglia in collaborazione con il gruppo UnderOver, parteciperanno il cantautore Leo Miglioranza, il docente di teatro Alessandro Mazzochel e Norma

Follina, scrittrice di Bavaria e figlia di padre emigrato, che con "Il paese rubato", "Un pugno di ragazzi" ed il più recente "Si dice" ha raccolto ricordi ed esperienze condivisi con i paesani sui fatti dell'immediato secondo dopoguerra.

Il prof. Luciano Todero svolgerà la relazione sull'emigrazione. Il saluto iniziale è affidato al parroco don Filippo Facchin che ha concesso lo spazio della chiesetta, costruita proprio alla fine degli anni cinquanta.

GISELDA

Trinca in Gottardo, dal Montello a Venezia con i fiori



Dalla chiesetta, la comunità di Bavaria affiderà inoltre a due emigrati che tra una settimana faranno ritorno a Melbourne una pergamena con i saluti ai paesani che continuano ad incontrarsi tra loro. In particolare, a fare da tramite sarà Lino Baldasso, settimo di 12 fra-

telli, che nel 1960 lasciò Bavaria diretto in Australia, dove tuttora vive ed ha deciso di restare, nella piccola comunità di 21 paesani con i quali s'incontra per partite a carte e lunghe conversazioni sul paese lontano. E quella Bavaria degli anni cinquanta che si identificava con la

SPAZI BOMBEN

Madre Terra nelle tele di De Bei

TRENTO dipinti esposti



TREVISO - Qual è il volto della Grande Dea? Della Madreterra? Le sue sembianze si sono oggi disperse e dimenticate. Ha forse un volto di donna divina? Ecco l'immagine della femminilità eterna e sacra proposta dall'arte di Alessandro De Bei.

Un percorso di quasi trenta opere esposte agli Spazi Bomben, in Fondazione Benetton, rende omaggio alla femminilità e alla sua universale

potenza creatrice. De Bei affronta il tema antropologico, legato al mito della Grande Dea. Opere di grandi dimensioni, una tecnica mista, con effetti di grande plasticismo creati da una materia a rilievo percorsa da un segno che scava, un gesto che porta l'artista ad una sorta di indagine geologica. Un'epifania cromatica, dove tra un blu molto acceso esplodono i colori in una carica lirica e

sensuale. Nella sua "disciplina dell'improvvisazione" l'artista procede con velocità sperimentando sulla tela smalti, oli, acrilici, lacche e carboncini. La mostra "Germinazioni", nata dalla collaborazione con Bruna Graziani, verrà inaugurata domani alle 18 e resterà aperta fino al 16 con orari: martedì e venerdì 15-20, sabato e domenica 10-20.

Chiara Voltarel

ANDAR PER MOSTRE

I "Sensi" della Biennale a villa Onigo

QUINTO - (Ch.V.) Un faro puntato su Lorenzo Lotto, il grande ed enigmatico artista del Cinquecento. Il suo percorso artistico sarà infatti argomento dell'incontro che si terrà domani, alle 21, nella Chiesa di Santa Cristina di Quinto dal professor Giovanni Villa, curatore della retrospettiva dedicata al Lotto alle Scuderie del Quirinale. Con lui, gli architetti Iannone e Tellini, lighting designers, illustreranno l'innovativo sistema di illuminazione per le opere d'arte. Al termine della serata sarà acceso il nuovo impianto di illuminazione.

TREVISO - (mm) L'artista

Sandro Barbieri espone nella mostra «Collage» da oggi al 20 ottobre (domeniche escluse) alla caffetteria-gelateria Da Renato di via Toniolo. Oggi alle 18,30 il brindisi inaugurale, introdurrà l'artista Alessandra Menegatto.

TREVIGNANO - (L.Bon) Si inaugura domani, alle 18, a villa Onigo la diciottesima biennale d'arte. Finalizzata a promuovere e valorizzare l'arte nelle sue diverse espressioni, avrà come tema "Sensi Accesi": ad esporre sono 42 artisti. La mostra prevede l'assegnazione di un primo premio in denaro, la segnalazione di alcuni artisti

che si saranno particolarmente distinti e un riconoscimento all'opera più votata dal pubblico sul sito www.biennaledarte-trevignano.it.

SIENA - Il documentario "Deragliamenti", prodotto da Fabrica, partecipa alla mostra Milo Manara che si tiene nelle Stanze del Desiderio e che sarà inaugurata oggi a Siena alla presenza di Milo Manara. Deragliamenti racconta la collaborazione artistica tra Milo Manara e Federico Fellini per trasformare il film "Il Viaggio di Mastorna detto Fernet" di Fellini, mai realizzato, in fumetto.

SELALUNA

Musica e lettura con i versi di Marino mentre Balasso è atteso a Susegana

TREVISO - (SDV) Ripartono le attività dell'associazione «SeLaluna», viva realtà che si occupa di progetti di scrittura, lettura, espressione corporea, iniziative legate al campo della letteratura, dell'editoria, dell'arte e manualità. Domani alle 16.30, nella sede della Fondazione in via dei Biscari a Treviso, iniziano gli «Incontri con il libro e dintorni». La scrittrice e poetessa Maria Marino presenta «Tutto il tempo». Verranno presentate 26 poesie con introduzione del poeta Luigi Pianca. La lettura espressiva

dei testi è a cura di Liliana Giofrè e Rossano Vettori e sarà intervallata da brani musicali eseguiti alla chitarra elettrica da Tolo Marton.

SUSEGANA. A «Libri in cantina», l'attore e scrittore Natalino Balasso presenta stasera alle 21, alla chiesa del Carmine, il suo ultimo libro «Il figlio rubato» (Kellermann Editore): «La ricca provincia del Nordest, il titolare di una »fabbrichetta», la sua villa, la sua famiglia. Una vendetta terribile, che arriva da lontano.