



La comunità parrocchiale di Ponteranica presenta tre incontri per favorire la riscoperta del Polittico di Lorenzo Lotto, tornato nella sua sede dopo due anni di restauri e mostre.

TUTTI GLI INCONTRI SI TERRANNO
NELLA CHIESA DEI SS. ALESSANDRO
E VINCENZO IN PONTERANICA (BG)
INGRESSO LIBERO / INIZIO ORE 20.45

BENTORNATO LORENZO LOTTO!

29 SETTEMBRE

DOPO IL RESTAURO: LA RESTITUZIONE DEL POLITTICO DI LORENZO LOTTO A PONTERANICA

Nell'ambito delle Giornate europee del patrimonio 2012 "L'Italia tesoro d'Europa", quattro interventi illustreranno la complessità del restauro delle tavole, della cornice e i risultati ottenuti.

Interventi di:
DOTT.SSA EMANUELA DAFFRA E DOTT.SSA MARINA GARGIULO
Soprintendenza per i Beni storici e artistici

PROF. GIOVANNI C. F. VILLA *Docente all'Università di Bergamo, coordinatore scientifico della mostra di Lorenzo Lotto alle Scuderie del Quirinale a Roma*

LEONE ALGISI, CIRO CASTELLI, EUGENIA DE BENI, MINERVA MAGGI, ALBERTO SANGALLI
Restauratori

ARCH. FRANCESCO IANNONE E ARCH. SERENA TELLINI *Curatori dell'illuminazione*

25 OTTOBRE

LORENZO LOTTO, L'OMBRA DELL'ANGELO

Come mai un artista nato a Venezia e cresciuto accanto a Giorgione e Tiziano voltò le spalle alla sua città scegliendo la provincia? Perché quel peregrinare da Treviso a Recanati, da Bergamo a Roma? Perché accettare commesse di confraternite e committenti minori? Perché i suoi clienti furono soltanto piccoli notabili locali, mercanti e parroci di campagna? In un racconto per immagini, il tentativo di dare una risposta a queste e altre domande sulla vita e il lavoro di Lorenzo Lotto.

Intervento di:
PROF. GIOVANNI C. F. VILLA *Docente all'Università di Bergamo, coordinatore scientifico della mostra di Lorenzo Lotto alle Scuderie del Quirinale a Roma*

29 NOVEMBRE

LORENZO LOTTO, CREDENTE INQUIETO E APPASSIONATO

Nelle sue opere Lorenzo Lotto porta le trepidazioni e la passione del credente che avverte il bisogno e il fermento di novità che attanaglia la Chiesa del suo tempo dopo secoli di decadenza e alla vigilia di un evento, il Concilio di Trento, che la rinnoverà profondamente. I volti e le figure di Lorenzo Lotto non sono solo belli, possiedono pure un'anima.

